

## Murs de clos anciens

Les anciens murs de clôture ou "clos" constituent un élément de patrimoine et sont à conserver.

On utilisera pour les restaurer les techniques simples qui ont prévalu pour leur construction.

Le travail est toujours horizontal, lit par lit, chaque lit réalisé avec des moellons de calibres différents ; les trous de boulin (échafaudage) sont comblés par une pierre dépassante, en face intérieure ou face externe sur rue.

Le couronnement est réalisé soit en moellons plats posés sur la tranche, et inclinés afin d'évacuer les eaux de ruissellement (St-Clément, Les Portes), soit en

## île de Ré

1



2



3



## clôtures

4



tuile canal de récupération posée dans le sens de l'épaisseur du mur ; parfois encore surmontée de trois ou quatre lits de petites pierres posées à sec (Ste-Marie).

En cas de modifications (surélévation, ouvertures...), le parement extérieur sera constitué à l'identique. Le choix de traitement des portails et portillons (piliers, ou jambages en pierre de taille, ou moellons simples, linteaux bois ou pierre de taille, ou bien sans linteau) dépendra du contexte bâti et devra suivre son esprit, sans ostentation.

5



6



7



- 1 - Sainte-Marie-de-Ré
- 2 - Saint-Clément-des-Baleines
- 3 - La Couarde-sur-Mer
- 4 - Les Portes-en-Ré - clôture végétale

- 5 - Saint-Clément-des-Baleines
- 6 - Les Portes-en-Ré
- 7 - La Couarde-sur-Mer

## Murs de clôture neufs

Les murs neufs peuvent être construits en moellons de pays suivant les techniques anciennes sus-décrites, ou en maçonnerie enduite sur les deux faces, comme les façades de l'habitation.

Ils peuvent également être réalisés en tout venant banché côté intérieur, et lits de moellons côté extérieur.

Pour amincir leur profil suivant la tradition rétaise, leur épaisseur doit être de 0,23 minimum, au mieux de 0,40 m, en parpaing de double épaisseur, dont le sommet sera aminci à l'ancienne.

Ne comportant pas de pilier saillant de chaque côté des

portails ou des ouvertures, ils suivent l'alignement des façades des maisons.

Le traitement des portillons et portails sera adapté au type d'habitat édifié, et à son site : grand portail, portillon travaillé pour maison bourgeoise de centre bourg, portail et portillon plus simples pour maison basse ou en zone d'extension du bourg.

A part certains portails en ferronnerie de maisons bourgeoises de centre bourg, les portails, portillons, portes de garage, sont en bois, droits et pleins, à lames verticales, et peints de même coloris que les portes et volets.

## Pieds de murs

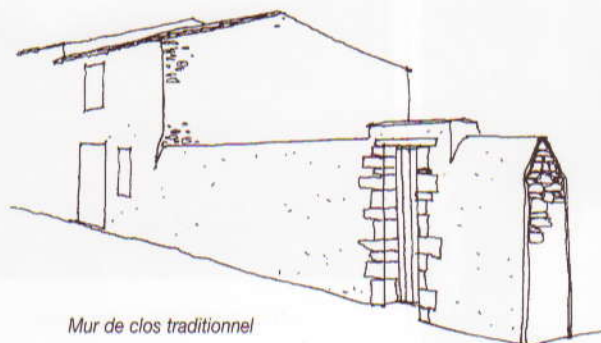
Lorsque le site le permet, le pied des murs peut être planté d'essences à développement restreint, afin de rompre l'aspect trop minéral des voies (rose tremière, valériane, sauge, acanthe, lavande, sedum, dimorphoteca...).

## Clôture en zone naturelle

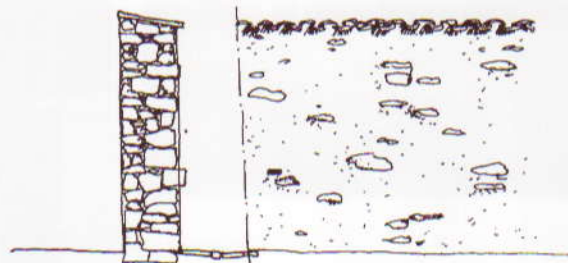
En zone naturelle, les clôtures sont uniquement constituées de 3 fils sur poteaux de châtaigner, et de portails à claire-voie.

En limite de zone naturelle, les clôtures en grillage vert doublé d'une haie végétale d'essences variées, permettent une meilleure intégration au site, tout en se préservant des vents dominants éventuels.

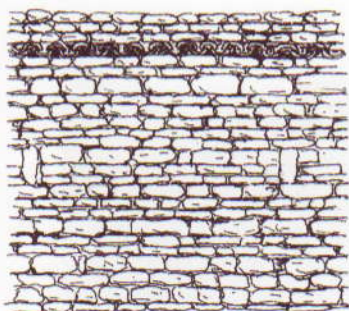
# île de Ré



Mur de clos traditionnel



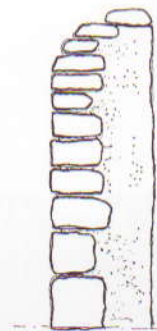
Enduit à fleur de moellons avec tête de mur couverte de tuiles canal



Etanchéité d'un mur de moellons par un rang de tuiles sous le chaperon



Traitement de tête de mur au nord de l'île par pierres plates inclinées



Principe de construction d'un mur avec une face en moellons appareillés

## Les éléments intrus

- les clôtures en matériaux disparates
- les poteaux et les remplissages en béton

- la hauteur variable sur la même rue ou en angle de deux voies
- les grillages métalliques ou plastiques, les poteaux en acier
- les portails et portillons P.V.C.

- le bois et les brandes
- les enduits monocouche qui laissent apparaître les parpaings
- les éléments préfabriqués.